



1000 Years (Or More)

Choreographie: Martin Ritchie

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance
Musik: A Love Worth Waiting For von Shakin' Stevens,
My Heart Is Lost To You von Brooks & Dunn,
I'm Outta Love von Anastacia,
Senorita Margarita von Tim McGraw

Step, touch, side, together, back, touch, side, together

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Schritt zurück mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

Step, tap, back & ¼ turn r, side, step, tap, back & ¼ turn l, side

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze hinten auftippen
- 3-4 Schritt zurück mit links und ¼ Drehung rechts herum (3 Uhr) - Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze hinten auftippen
- 7-8 Schritt zurück mit rechts und ¼ Drehung links herum (12 Uhr) - Schritt nach links mit links

Cross strut, side strut, jazz box turning ¼ r

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Schritt nach vorn mit links

(Ende: In der letzten Runde die Drehung weglassen, um in Blickrichtung nach vorn zu enden)

Cross strut, side strut, jazz box

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende