



## 1-2-3 Summertime

Choreographie: Roy Verdonk & Wil Bos

Beschreibung: 64 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance  
Musik: 1, 2, 3 von El Simbolo  
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

### Heel grind, coaster step, heel grind turning ¼ l, coaster step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, rechte Fußspitze von links nach rechts drehen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, linke Fußspitze von rechts nach links drehen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

### Step, pivot ¼ l, shuffle forward, full turn r, rock forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3&4 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 5-6 2 Schritte in Richtung nach vorn, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (l - r)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

*(Restart: In der 3. Runde Takt 8 Halten und von vorn beginnen)*

### Back-touch l + r 2x, rock back, recover, recover

- &1&2 Schritt nach hinten mit links und rechte Fußspitze vorn auf tippen - Schritt nach hinten mit rechts und linke Fußspitze vorn auf tippen
- &3&4 wie &1&2
- 5-6 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Gewicht zurück auf den linken Fuß - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (bei 5-8 die Hüften rollen lassen und jeweils die Hacken anheben)

### Jazz box turning ¼ l, out, out, in, in

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Kleinen Schritt nach links mit links - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Schritt zurück zur Mitte mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen

### Shuffle forward, shuffle forward turning ½ l, coaster step, walk 2

- 1&2 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 3&4 Cha Cha nach vorn, dabei ½ Drehung links herum ausführen (r - l - r) (9 Uhr)
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

## **Shuffle forward, shuffle forward turning ½ r, coaster step, walk 2**

1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend (3 Uhr)

## **Heel & hell & rock forward & heel & heel & rock forward**

- 1&2 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen  
&3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
& Linken Fuß an rechten heransetzen  
5&6 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen  
&7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

## **Shuffle back, rock back, shuffle forward, full turn l**

- 1&2 Cha Cha nach hinten (r - l - r)  
3-4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
5&6 Cha Cha nach vorn (l - r - l)  
7-8 2 Schritte nach vorn, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (r - l)

**Wiederholung bis zum Ende**