



P.P.

Choreografie: Karl Urani

Beschreibung: Musik: Mix-Pinkpanter - Wer hat an der Uhr gedreht?
A und B Teil, One Wall Dance, Start mit Text, Abfolge A- B-B- Brücke - A – Ending

A-Teil

1-8 Hold, Hold, Full Circle on Place R, Hold

- 1-2 Halten - Halten, dabei beide Arme anwinkeln, beide Handflächen nach oben drehen
- 3-7 Ganze Drehung am Stand mit 5 kleinen Laufschritten über die rechte Schulter RF beginnend,
- 8 Halten RF.

9-16 Rock Step L, Step Lock Step Back, Together, Step, Hold.

- 1-2 LF Schritt nach vorne, Gewicht zurück RF,
- 3-4 LF Schritt nach hinten, RF vor LF Kreuzen,
- 5-6 LF Schritt zurück, RF neben LF abstellen.
- 7-8 LF Schritt nach vorne, Halten.

17-24 Stomp, Hold, Full Circle on Place L, Hold,

- 1-2 RF Schritt nach vorne, – Halten - Hände wie bei Part 1-8, Step 1+2.
- 3-7 Ganze Drehung am Stand mit 5 kleinen Laufschritten über die linke Schulter LF beginnend,
- 8 Halten LF.

24-32 Rock Step R, Step Lock Step Back, Together, Step, Hold.

- 1-2 RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück LF,
- 3-4 RF Schritt nach hinten, LF vor RF kreuzen,
- 5-6 RF Schritt nach hinten, LF neben RF abstellen,
- 7-8 RF Schritt nach vorne, Halten.

B Teil

1-8 Weave L, Triple Side, Back Rock,

- 1-2 LF Schritt zur Seite, RF hinter LF Kreuzen
- 3-4 LF Schritt zur Seite, RF vor LF Kreuzen
- 5+6 LF Schritt zur Seite, dazustellen RF, Schritt zur Seite LF,
- 7-8 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF

9-16 Weave R, Triple Side, Back Rock,

- 1-2 RF Schritt zur Seite, LF hinter RF Kreuzen
- 3-4 RF Schritt zur Seite, LF vor RF Kreuzen,
- 5+6 RF Schritt zur Seite, dazustellen LF, Schritt zur Seite RF
- 7-8 LF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf RF.

17-24 Toe Strut L, Toe Strut R, ¼ Turn L Step, Step, Step , Hold

- 1-2 LF auf dem Ballen, LF absetzen
- 3-4 RF auf dem Ballen, RF absetzen
- 5-8 ¼ Drehung L Schritt LF, Schritt RF, Schritt LF, Halten

25-32 Toe Strut R, Toe Strut L, ¼ Turn L Step, Step, Step, Hold

- 1-2 RF auf dem Ballen, RF absetzen
- 3-4 LF auf dem Ballen, LF absetzen
- 5-8 ¼ Drehung L Schritt RF, Schritt LF, Schritt RF, Halten

Brücke: Li, Hüfte, Re. Hüfte, Li. Hüfte

ENDING: Hold, Step , ½ Turn L, 4 Schritte und über die Schulter zurück winken.