

## Hey Boy (Update 2014-10-30)

### für Block A

Choreografie: Ria Vos  
 Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, ÖCWTA-Silber 2015: S3  
 Musik: "Hey Boy", Verona (126 BPM)  
 Intro: 16 Counts (ca. 7 sec)

#### 1- 8 Step, Step, Kick-Ball-Step, Rock Step, Triple Turn (1/2 R)

1,2 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne  
 3&4 RF Kick nach vorne, RF schließen, LF Schritt nach vorne  
 5,6 RF Schritt nach vorne, Gewicht auf den LF verlagern  
 7& ¼ Drehung nach rechts und RF Schritt nach rechts, LF schließen  
 8 ¼ Drehung nach rechts und RF Schritt nach vorne (6:00)

#### 9-16 Step, Step, Kick-Ball-Step, Rock Step, Turn (1/4 L), Triple Step

1,2 LF Schritt nach vorne, RF Schritt nach vorne  
 3&4 LF Kick nach vorne, LF schließen, RF Schritt nach vorne  
 5,6 LF Schritt nach vorne, Gewicht auf den RF verlagern  
 7&8 ¼ Drehung nach links und LF Schritt nach links, RF schließen, LF Schritt nach links (3:00)

#### 17-24 Cross, Point, Kick-Ball-Point, Cross, Turn (1/4 R), Triple Step

1,2 RF Kreuzschritt vor LF, LF gestreckt nach links tippen  
 3&4 LF Kick nach vorne, LF schließen, RF gestreckt nach rechts tippen  
 5,6 RF Kreuzschritt vor LF, ¼ Drehung nach rechts und LF Schritt nach hinten (6:00)  
 7&8 RF Schritt nach rechts, LF schließen, RF Schritt nach rechts

#### 25-32 Cross, Point, Behind, Point, Cross, Turn (3/4 L) with Hitch and Point

1,2 LF Kreuzschritt vor RF, RF gestreckt nach rechts tippen  
 3,4 RF Kreuzschritt hinter LF, LF gestreckt nach links tippen  
 5 LF Kreuzschritt vor RF  
 &6 ¼ Drehung nach links und RF Knie anheben, RF gestreckt nach rechts tippen (3:00)  
 &7 ¼ Drehung nach links und RF Knie anheben, RF gestreckt nach rechts tippen (12:00)  
 &8 ¼ Drehung nach links und RF Knie anheben, RF gestreckt nach rechts tippen (9:00)

**Brücke nach der 3. Wand (3:00)**

**1-8 Step, Step, Rock Step, Back, Back, Rock Step**

- 1,2 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne
- 3,4 RF Schritt nach vorne, Gewicht auf den LF verlagern
- 5,6 RF Schritt nach hinten, LF Schritt nach hinten
- 7,8 RF Schritt nach hinten, Gewicht auf den LF verlagern

**9-16 Step Turn (1/2 L), Step Turn (1/2 L), Hip Bumps**

- 1,2 RF Schritt nach vorne, ½ Drehung nach links und Gewicht auf den LF verlagern
- 3,4 RF Schritt nach vorne, ½ Drehung nach links und Gewicht auf den LF verlagern (3:00)
- 5,6 RF Schritt nach rechts dabei Hüfte nach rechts schwingen, Hüfte nach links schwingen
- 7,8 Hüfte nach rechts schwingen, Hüfte nach links schwingen

Änderungen vorbehalten/ACWDA2015